

Baza zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

1. Opowiedz o kraju, który zawsze chciałaś/chciałeś zwiedzić. Wymień kilka jego zabytków. Uzasadnij swój wybór.
2. Opowiedz o polskim mieście, które chciałybyś/ chciałbyś zobaczyć. Wymień kilka jego zabytków. Uzasadnij swój wybór.
3. Jakie muzeum zwiedzałaś/zwiedzałeś ostatnio lub chciałybyś/chciałybyś zobaczyć? Uzasadnij swój wybór.
4. Przedstaw postać artysty, który szczególnie Cię inspiruje. Na czym polegają te inspiracje?
5. Którą z przeczytanych dotychczas książek chciałybyś/chciałybyś zilustrować? Dlaczego?
6. Wolisz sztukę tradycyjną czy współczesną? Uzasadnij swój wybór, przywołując dowolne nazwiska artystów.
7. Przedstaw dowolny zabytek lub omów zbiory dzieł sztuki z regionu, z którego pochodzisz.
8. Sporządź listę trzech najistotniejszych według Ciebie artystów polskich dowolnych epok. Uzasadnij swój wybór.
9. Wyobraź sobie, że znajomy mieszkający za granicą prosi Cię o radę, jakie miejsca w Polsce powinien zobaczyć. Wybierz trzy i uzasadnij swoją decyzję.
10. Wymień trzy znane Ci słynne rzeźby. Omów szerzej jedną z nich.
11. Czy według Ciebie, w dobie fotografii warto nadal malować portrety i pejzaże? Uzasadnij swą odpowiedź, przywołując konkretne przykłady dzieł.
12. Renesans, barok, impresjonizm. Sztuka artystów którego z tych stylów wydaje Ci się najciekawsza? Uzasadnij swój wybór, przytaczając konkretne dzieła.
13. Czy uważasz, że nadal warto uczyć się o starożytności? Uzasadnij swoje stanowisko.
14. Gdybyś mogła/ mógł przeprowadzić wywiad z dowolnym artystą, kto to by był i dlaczego? O co byś go zapytała?
15. Zaprojektuj jedna salę swojego muzeum marzeń. Co byś w nim wyeksponowała? Uzasadnij swoją decyzję.
16. Czy według Ciebie reklama może być dziełem sztuki? Czy dzieła sztuki można wykorzystywać w reklamie? Uzasadnij swoją opinię, przytaczając konkretne przykłady.
17. Gdybyś mogła/mógł namalować portret słynnego Polaka. Kto to by był i dlaczego? Jak ten portret by wyglądał?
18. Architektura antyku, gotyku czy baroku wydaje Ci się najciekawsza? Uzasadnij swój wybór, przywołując kilka przykładów.
19. Spróbuj wyjaśnić, dlaczego Leon Wyczółkowski jest patronem naszej szkoły. Przywołaj kilka jego dzieł.
20. Jak myślisz, dlaczego warto zwiedzić Bydgoszcz? Przywołaj kilka miejsc, które warto w niej zobaczyć.

