

## REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

### **„Znak, symbol, metafora w twórczości Stanisława Horno- Popławskiego" dla uczniów Zespołu Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy**

Oryginalność myśli, niebanalność formy, niezwykłość całokształtu działalności — taki był Stanisław Horno-Popławski, człowiek dla którego nie było ograniczeń. Surowy polny kamień traktował niczym glinę czekającą na polu, by nadać jej ostateczny i niezwykły kształt. Życie było dla niego tworzeniem, historia i codzienność tłem dla kreacji kolejnych eksperymentów. Tworzył z pasją i wiarą w to, że sztuka i kultura przetrwa wszystko. Sentencja na nagrobku artysty niech stanie się inspiracją do stworzenia prac plastycznych. „Słowa są kamieniami, a dusza ogrodem. Jaki ogród ułożysz z kamieni?"

1. Organizatorem konkursu jest fundacja Fundacja Take Care z siedzibą w Bydgoszczy, ul. Fordońska 248G, 85-766 Bydgoszcz, KRS 0000454267.
2. Konkurs jest dostępny dla wszystkich uczniów ZSP w Bydgoszczy
3. Każdy autor może przekazać maksymalnie trzy prace.
4. Technika wykonania prac: grafika warsztatowa, komputerowa, rysunek, malarstwo, technika własna.
5. Prace należy złożyć u nauczycieli prowadzących.
6. Prace należy dostarczyć do 3 grudnia 2018r. wraz z zaakceptowanym (podpisanym) regulaminem konkursu.
7. Prace należy podpisać: tytuł pracy, imię i nazwisko autora, telefon kontaktowy, adres e-mail.
8. Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu 10 grudnia 2018r.
9. Oceny prac dokona jury powołane przez organizatora. Decyzje jury są ostateczne. Dodatkowo wszyscy laureaci zostaną powiadomieni o werdykcie jury drogą mailową.
- 10.** Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac w następujących polach eksploatacji: druku<sup>1</sup> w dowolnej liczbie i publikacji i w dowolnym nakładzie, używania ich w Internecie oraz innych formach utrwaleń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań Fundacji Take Care. Nagrodzone prace nie będą zwracane. Z chwilą przekazania ich na konkurs przechodzą na własność organizatorów, którzy przejmują autorskie prawa majątkowe do złożonych prac z możliwością korzystania z nich w pełnym zakresie, bez ograniczeń, na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności w zakresie ich utrwalania, zwielokrotniania i przesyłania techniką cyfrową, techniką drukarską oraz publicznego udostępniania i odtwarzania, rozpowszechniania prac w sieci Internet, rozpowszechniania prac między pracownikami Fundacji, wprowadzania prac do obrotu w formie oryginalnej jak i zmodyfikowanej, zarówno na terytorium kraju jak i poza jego granicami.
- 11.** Organizatorzy przewidują atrakcyjne nagrody w postaci sprzętu multimedialnego
- 12.** Udział w konkursie jest równoznaczny z oświadczeniem o posiadaniu praw autorskich do złożonych prac.
- 13.** Do udziału w konkursie niezbędne jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz oświadczenie o zapoznaniu się z regulaminem konkursu.