

**REGULAMIN IX OGÓLNOPOLSKIEGO BIENNALE GRAFIKI  
UCZNIÓW ŚREDNICH SZKÓŁ PLASTYCZNYCH  
SZCZECIN 2016**

**PATRONAT :**

MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

**ORGANIZATORZY :**

1. Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
2. Liceum Plastyczne w Szczecinie
3. Książnica Pomorska w Szczecinie

**CEL KONFRONTACJI :**

Celem Biennale – konkursu jest zachęcenie uczniów szkół średnich plastycznych do uprawiania trudnej i szlachetnej dziedziny sztuki - grafiki warsztatowej. Konkurs ten może stać się wyzwaniem dla młodzieży wybitnie zdolnej, ambitnej, pragnącej zmagać się z tradycyjnym warsztatem graficznym.

**REGULAMIN I WARUNKI UCZESTNICTWA :**

1. W konkursie mogą brać udział wyłącznie uczniowie średnich szkół plastycznych.
  2. Szkoła dokonuje wstępnej selekcji prac i wysyła dowolną ilość prac powstałych w ostatnich dwóch latach.
  3. Prace należy nadsyłać **BEZ OPRAWY !**.
  4. Format prac nie może przekraczać wym. 100 x 70 cm.
  5. Każda praca powinna być sygnowana przez autora i opisana zgodnie z przyjętymi zasadami opisywania prac graficznych.
- Na odwrocie każdej pracy powinna znajdować się metryczka pracy (**zał. nr.1**) zawierająca następujące informacje :

- szkoła , nazwa , adres,
- imię i nazwisko autora, klasa, tytuł pracy, rok powstania, technika, format
- podpisana deklaracja

**BRAK METRYCZKI Z DEKLARACJĄ ELIMINUJE PRACĘ Z PRZEGLĄDU KONKURSOWEGO**

Do prac z danej szkoły należy dołączyć płytę CD zawierającą następujące informacje

- spis prac wszystkich uczestników konkursu
- zdjęcia wysyłanych prac w rozdzielczości 300 dpi
- pełna nazwa, adres szkoły, nr telefonu, fax, e-mail
- logo szkoły w formacie cdr lub jpg ( do wykorzystania przez organizatora przy tworzeniu katalogu do wystawy )

6. Prace należy nadsyłać na adres :

**LICEUM PLASTYCZNE  
70-546 SZCZECIN  
ul. KURKOWA 1**

**W NIEPRZEKRACZALNYM TERMINIE DO 2016 – 03 – 11**

/decyduje data sempla pocztowego/

7. Przewidywany termin otwarcia wystawy pokonkursowej : 30. maja 2016 – 30 czerwiec 2016 w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie. O dokładnej dacie i godzinie wernisażu szkoły otrzymają zawiadomienie.

**JURY :**

Minister Kultury powoła jury w skład którego wejdą artyści graficy oraz profesorowie Akademii Sztuk Pięknych.

Jury dokona wyboru prac oraz przyzna nagrody i wyróżnienia regulaminowe :

- Grand Prix,
- I Nagroda,
- II Nagroda,
- III Nagroda,
- 5 Wyróżnień regulaminowych.

Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu prac.

Prace nagrodzone i zakwalifikowane do wystawy pokonkursowej przechodzą na własność organizatora i zasilą Archiwum Graficzne Liceum Plastycznego w Szczecinie. Pozostałe prace zostaną odesłane do szkół na koszt uczestnika. Brak wypełnionej i podpisanej metryczki wraz z oświadczeniem wyklucza prace z udziału w konkursie.

*szczegółowe informacje : Ryszard Szymański Liceum Plastyczne w Szczecinie tel. 609 652 427*

**ZAŁĄCZNIK NR. 1.**

**KARTA ZGŁOSZENIA** (wypełnić pismem drukowanym)

|                                  |  |                                     |  |
|----------------------------------|--|-------------------------------------|--|
| <i>imię, nazwisko<br/>autora</i> |  |                                     |  |
| <i>klasa</i>                     |  |                                     |  |
| <i>rok wykonania</i>             |  |                                     |  |
| <i>tytuł pracy</i>               |  |                                     |  |
| <i>technika</i>                  |  | <i>format<br/>bez<br/>marginesu</i> |  |
| <i>nazwa i adres<br/>szkoły</i>  |  |                                     |  |
| <i>adres e-mail</i>              |  |                                     |  |
| <i>nauczyciel prowadzący</i>     |  |                                     |  |

**OŚWIADCZENIE**

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości moje imię i nazwisko oraz bezpłatne reprodukowanie i powielanie mojej pracy w związku z udziałem w konkursie organizowanym przez

Liceum Plastyczne w Szczecinie.

Wyrażam zgodę na włączenie mojej pracy do Archiwum Biennale Grafiki w przypadku otrzymania nagrody, wyróżnienia, lub udziału mojej pracy w wystawie pokonkursowej. Zgadzam się na wykorzystanie jej w celach promocyjnych konkursu.

.....  
*Miejscowość, data, czytelny podpis autora*

.....